



# COUPE FORMATION 2 2<sup>ÈME</sup> ÉTAPE

**DIMANCHE 24 MAI 2026**

Gymnase Maurice Bacquet  
7 rue Guy Roubourdin  
CHELLES

# ORGANIGRAMME GÉNÉRAL

## Information aux entraîneurs

L'organigramme pourra être aménagé pendant l'épreuve de Coupe Formation pour laisser le temps aux gymnastes de passer d'un exercice à un autre, si besoin.

### ARRIVEE DES GYMNASTES

9H20

### VESTIAIRES

9H20-9H30

#### GRUPE A

CHELLES

LA FERTE SOUS JOUARRE

#### GRUPE B

CRECY

OZOIR

### ECHAUFFEMENT CORPOREL

9H30 - 10H

### MAIN LIBRES 2 MIN/PASSAGE

PRAT 1

#### GRUPE A

10H - 10H20

DEMI PRAT 1

DEMI PRAT 2

1. BOUDOU Eléonore  
2. LEGENDRE MOULA Luna  
3. RETTEL Eva  
4. SYLLA Maïna  
5. SONCOURT HALBARDIER Cléa  
6. FLORIDIA Lara  
7. TUBACKI Ivana  
8. AGLETINER SANCHEZ Léa  
9. GONCALVES PANTO Livia

1. ARNAUD CAVIGIOLI Maëlyne  
2. BACQUET Maelyn  
3. HILBERT Patyl  
4. RAHAULT Anna  
5. LUYEYE Glory  
6. MELIN Kim  
7. RODRIGUES Gabriela  
8. VALERIN Vina

#### GRUPE B

10H20 - 10H40

DEMI PRAT 1

DEMI PRAT 2

14. LOCUSSOL Liyana  
15. VERAY MOUSSU Chloé  
16. ZAITAR Ines  
17. GUIGNARD Anna  
18. HUGENEL Victoria  
19. BEAUPERE Serena  
20. ESTEVES Paloma

10. DUCHENNE Lea  
11. ALMEIDA NUNES Elia  
11. DE OLIVEIRA TOME TEIXEIRA Mady  
12. YOMI Maelie  
13. VILELA Luna  
14. VENANCIE Lola  
15. VENANCIE Charlie  
16. REMY Agathe

**BALLON 2 MIN/PASSAGE****PRAT 1**

<b>GROUPE A</b> 10H40-11H		<b>GROUPE B</b> 11H-11H20	
<i>DEMI PRAT 1</i>	<i>DEMI PRAT 2</i>	<i>DEMI PRAT 1</i>	<i>DEMI PRAT 2</i>
1. BOUDOU Eléonore	1. ARNAUD CAVIGIOLI Maëlyne		10. DUCHENNE Lea
2. LEGENDRE MOULA Luna	2. BACQUET Maelyn		11. ALMEIDA NUNES Elia
3. RETTEL Eva	3. HILBERT Patyl		11. DE OLIVEIRA TOME TEIXEIRA Mady
4. SYLLA Maïna	4. RAHAULT Anna		12. YOMI Maelie
5. SONCOURT HALBARDIER Cléa	5. LUYEYE Glory		13. VILELA Luna
6. FLORIDIA Lara	6. MELIN Kim	14. LOCUSSOL Liyana	14. VENANCIE Lola
7. TUBACKI Ivana	7. RODRIGUES Gabriela	15. VERAY MOUSSU Chloé	15. VENANCIE Charlie
8. AGLETINER SANCHEZ Léa	8. VALERIN Vina	16. ZAITAR Ines	16. REMY Agathe
9. GONCALVES PANTO Livia		17. GUIGNARD Anna	
		18. HUGENEL Victoria	
		19. BEAUPERE Serena	
		20. ESTEVES Paloma	

**TESTS TECHNIQUES A L'ENGIN****CORDES & MASSUES****11H20 - 12H10**

<b>PRAT 1</b>	<b>PRAT 2</b>
<b>GROUPE B (15 GYM)</b>	<b>GROUPE A (17 GYM)</b>

**PALMARES - 12H20**

---

# Responsables

## Responsable Coupe Formation

Madeline JAUVAT :

Tél : 06 62 58 80 34 - Mail : [madeline.agcgr@gmail.com](mailto:madeline.agcgr@gmail.com)

La présidente ou le représentant de Chelles peuvent intervenir et sortir toute personne ayant un comportement incompatible.

## Responsable des juges

Noélie WENGLER

Tél : 06 37 85 11 65 Mail : [noelie.wengler@outlook.com](mailto:noelie.wengler@outlook.com)

---

# Informations générales

## Recommandations

L'accès à la salle de compétition se fait pieds nus pour les entraîneurs, gymnastes et juges. Prévoir des claquettes/chaussures propres d'intérieur.

## Engins

Les engins doivent être apportés par la gymnaste/les clubs engagé(e.s).

## Feuilles de notation

Les clubs ont la charge d'imprimer les feuilles de notation des tests techniques à l'engin insérées en annexe pour **chaque gymnaste engagée**.

## Musique

Les clubs doivent envoyer la musique de l'enchaînement au ballon par mail ([madeline.agcgr@gmail.com](mailto:madeline.agcgr@gmail.com)) avant le 15/05/2026.

Chaque entraîneur doit disposer de la musique du ML et du ballon sur clé USB lors de l'événement.

### Contrôle des licences avec la photo

- Effectué pendant l'échauffement auprès des entraîneurs, gymnastes
- Télécharger les licences AVANT la compétition (réception réseau dans les gymnases parfois indisponible)
- Effectué pendant la réunion pour les juges

---

## **Entraîneurs**

Tenue sportive adaptée

## **Gymnastes**

Cf brochure générale de la FFG : la pénalisation sera appliquée. Lors du palmarès, les gymnastes doivent se présenter en tenue de compétition

---

## Jury

La répartition du jury sera envoyée par mail directement aux Responsables des Juges GR.

### **2 juges par club sont demandés.**

Date limite d'engagement des juges : **15/05/2026**

- Les juges doivent être en tenue : tailleur, jupe ou pantalon bleu marine ou noir et chemisier ou pull blanc et CHAUSSURES PLATES. Le juge qui ne sera pas en tenue, ne pourra pas officier. L'amende pour absence de juge sera appliquée.
- Présence PONCTUELLE OBLIGATOIRE à la réunion de tous les juges (convoqués et juges de club), tout retard entraîne une amende.
- **Réunion des Juges : la date vous sera communiquée ultérieurement**
- Charge à chaque club de tout mettre en œuvre pour présenter le/les juges demandé(s).
- Amende pour retard ou absence de juge : 160€

# Annexe – Feuilles de notation CF2

## Tests techniques à l'engin

A imprimer par les clubs pour chaque gymnaste présenté.e.

TESTS TECHNIQUES N2 CORDE			
Intitulé des 6 ELEMENTS ESSENTIELS <i>3 points chacun</i>	DD : NOTE DE DEPART BASE	P : PENALISATION Fautes <u>Exé.</u> X10	T =DD-P TOTAL POINTS
Départ pagaies, série de 7 sautillés minimum vers l'avant ; 2 x pieds joints, 3 x un pied sur l'autre, 2 x pieds joints, finir en pagaies			
Départ pagaies en arrière, série de 5 sautillés minimum un pied sur l'autre en arrière, finir en pagaies			
Dans le plan frontal, 4 balancers, tour naturel avec circumduction, rotations avec les 2 nœuds dans une main			
Corde allongée au sol derrière soi, échappé d'un nœud devant soi, changement de main, rattrapé en enchainant des pagaies vers l'avant			
Petit lancer 1/2 tour de la corde ouverte tendue, rattrapé avec frappé de la corde avec ou sans tour			
<b>Lancers</b> Petit lancer sagittal à partir de la corde pliée en 2, tenue au milieu ; rattrapé par les nœuds en pagaies			
<b>TOTAL CORDE</b> <b>(Addition du total points des 6 éléments)</b>			

<b>TESTS TECHNIQUES N2 MASSUES</b>			
<b>Intitulé des 6 ELEMENTS ESSENTIELS</b> <i>3 points chacun</i>	<b>DD :</b> <b>NOTE DE DEPART BASE</b>	<b>P :</b> <b>PENALISATION</b> <b>Fautes Exé. X10</b>	<b>T =DD-P</b> <b>TOTAL POINTS</b>
Dans le plan horizontal, Élans AR avec petits cercles dessus/dessous devant soi, les 2 massues simultanément en parallèle			
Dans le plan sagittal, Élans AR avec petits cercles simultanés en sens opposés au niveau des cuisses, dans les 2 sens			
Dans le plan sagittal, élan, échappé 1 tour d'une massue vers l'arrière, une après l'autre			
Dans le plan sagittal : Simultanément circumduction d'une massue et 3 petits cercles de l'autre massue			
Dans le plan sagittal, petit lancer (au-dessus tête) à partir d'un élan (2 bras fixés à l'oblique haute)			
Petit lancer par poussée d'1 massue tenue par le col ou le corps dans le plan horizontal			
<b>TOTAL MASSUES</b> <b>(Addition du total points des 6 éléments)</b>			